

COMENZAMOS

Por: Celeste y Plata

Durante el invierno, las noticias de festejos, nos llegan desde el otro lado del charco donde la temporada tiene toda su fuerza y esplendor con la inclusión de las figuras españolas en los carteles.

Pero el invierno en España sirve para que las empresas vayan viendo cómo está la cabaña de bravo y así ir eligiendo las novilladas o corridas que puedan dejar reseñadas. Debería cumplirse esa “norma no escrita” de tener en cuenta a los triunfadores de la edición anterior para contar con ellos como principal atractivo aunque estas cuestiones, en la mayoría de los casos, han pasado a la historia. Escrito está cómo la mayoría de empresarios, al despedirse del torero o ganadero



triunfador le decían ese “hasta el año que viene”, lo que significaba que se contaba con ellos y que fueran reservando fechas y apartando toros. En cierta ocasión se dio el caso contrario y, según parece, ante el malísimo juego de los toros del Conde de Santa Coloma en una feria del norte, la comisión envió un telegrama al ganadero con un texto parecido a “dado el mal juego de sus toros hemos acordado no acordarnos más de su nombre”.

Hace muy poquitos días se han dado a conocer los carteles de las primeras ferias y mini-ferias y, curiosamente ganaderías premiadas como las mejores en el año anterior y toreros triunfadores, no se ven en las combinaciones de este año.

Resulta curioso el caso de Castellón pues casi coinciden en fecha y hora los momentos de la presentación de la Feria de la Magdalena y la recogida de los distintos premios correspondientes a la edición del año 2013 por parte del matador Javier Castaño y del representante de la ganadería de Hijos de don Celestino Cuadri, ambos galardonados como triunfadores para varios jurados.



Javier Castaño y su cuadrilla fueron premiados por la Peña Taurina La Revolera con el galardón a “Lo Más Torero” de la Feria, luego recogió el correspondiente al triunfador del serial, XLII Trofeo Magdalena, que otorga el Club Taurino de Castellón que se decantó por conceder su XXXVI Divisa de Honor a la ganadería de Cuadri por el gran juego que dio el toro *Comino*, lidiado el 10 de marzo en sexto lugar por Luis Bolívar que le cortó una oreja; esa tarde se lidiaron 2 toros de Miura, 2 de Victorino y otros tantos del hierro onubense. También los prestigiosos premios que llevan el nombre de Casino Antiguo – Porcelanosa tuvieron los mismos protagonistas, el torero como triunfador de la Feria y Fernando Cuadri por presentar el mejor ejemplar del certamen.

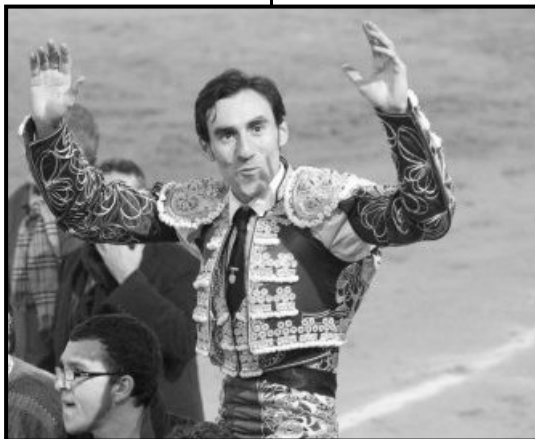
Algo parecido ha sucedido cuando han salido a la luz las combinaciones de las ferias madrileñas de Ajalvir y, sobre todo, Valdemorillo. Tal vez, menos significativa la primera por dar en la actualidad un festejo de rejones y una corrida de toros lo que hace que sea

menos fácil repetir aunque si se cumplía esa máxima cuando la feria llegó a contar con una novillada, dos corridas de toros y una de rejones; a esta programación sí puede considerarse como Feria.

Concretamente y por hacer una comparación y situarnos, hace diez años, en la edición del 2004, se anunció una corrida de Alcurrucén que había echado buenos ejemplares el año anterior en que se acartelaron mano a mano Luis Miguel Encabo y Fernando Robleño. En el cartel del 31 de enero del 2004 figuró Encabo que dio una gran tarde de toros cortando una oreja al primero de la fría tarde y el rabo al extraordinario cuarto, *Extravagante-24*, premiado con la vuelta al ruedo. Una gran tarde de toros con la terna a hombros, Encabo, Gómez Escorial y Juan Diego.

En esa misma edición del 2004 toreó Rafael de Julia que había triunfado en la feria del año anterior cortando dos orejas a un toro de La Guadamilla y volvió a triunfar al cortar tres orejas a la corrida de Los Bayones por lo que se ganó un puesto en la feria del 2005 y la empresa cumplió el compromiso anunciándole en los carteles; tal vez juegue una baza importante al tratarse de toreros de la zona que pueden llevar seguidores.

Con Valdemorillo podemos hacer la misma lectura y en el mismo año 2004 toreó el día 7 de febrero Luis Miguel Encabo que había cortado dos orejas a un buen toro de Valdefresno el año anterior y se ganó el puesto. Esta tarde también hizo el paseíllo Luis Francisco Esplá dejando constancia de su torería, tal vez por ello, el empresario quiso hacer un atractivo cartel montando un mano a mano entre estos dos espadas en el año siguiente 2005. Siguiendo con el 2004, el 8 de febrero triunfó rotundamente Fernando Robleño con una gran corrida de Osborne, ganadería que se ganó su inclusión en los carteles del año siguiente.



Como podemos comprobar, estas dos ferias, tan cerca de la capital, han sido siempre un escaparate para toreros y ganaderos de cara a ganarse un puesto en los carteles de la temporada de Las Ventas. Volviendo a los carteles de este año, se echan en falta dos toreros que triunfaron y, sobre todo, se merecieron el respeto y la consideración de los aficionados: Fernando Cruz y Alberto Lamelas. Los dos coincidieron en la corrida de Victorino Martín del 2013, todo un reto para dar comienzo a su temporada y más si tenemos en cuenta que habían salido de una fuerte cornada cada uno. Una oreja para Fernando Cruz de cada uno de sus *victorinos* con salida a hombros del coso y vuelta al ruedo en cada toro de Alberto Lamelas que falló a espadas. Les sirvió a los dos para entrar en Madrid que no es poco logro y Fernando Cruz fue declarado triunfador de la Feria serrana. Pero la sorpresa ha sido no verlos cuando se hizo la presentación de los carteles ya que se daba casi por seguro y algo que parecía lógico como premio ganado en el ruedo de La Candelaria el año pasado.

Sorpresa para la prensa y la afición y, sobre todo, para los toreros que esperaban la llamada de la empresa; más bien llamaron ellos, es de suponer que para felicitar las pascuas y "dejar un recordatorio". Ambos han hecho declaraciones como señores que son en el sentido, más o menos, de que si la empresa no lo ha creído conveniente ¡qué se le va a hacer!.

Hacer, hacer, no se puede hacer nada pero sí alzar la voz ante la injusticia aunque, también hay quien opina que si se trata de una "Feria de oportunidad" hay que ver caras nuevas y ganado nuevo ya que son pocos los festejos.

Para gustos están los colores y para los carteles opiniones diversas pero, si demandamos que los contratos se deben ganar en el ruedo..... ahí está el caso de estos dos toreros.